

CRリング攻略情報 貞子出て来い打法

本ファイルは再配布可能です

自由にお使い下さい

改変は不可

copyright(c) 2007 K.Ichikawa All Rights Reserved

あの印象的シーンが最恐にして最強リーチとなって復活！

「CRリング」をしばらく打って見ました。

なかなか面白いですね。

映画のあの貞子が井戸の中から出てくる場面や、テレビ画面から出てくる

画面演出など見ているだけで映画を思い出させます。

貞子が池から出てきて手で大当り絵柄を掴み取ろうとするスーパーリーチは、「貞子覚醒リーチ」で最強リーチだそうです。

5つの内で 4つの超スーパーリーチです。

これが出たときにはたいていは大当りしますがそれでも2回に1回くらい

ですか。

で昨日も「よし、これで大当たりだ」と喜んだら外れて貞子が井戸の中に落ちていきました。(笑)

「CRリング」にはさらに本作最強リーチがあるとのことで、それが「貞子終焉」リーチです。

映画の場面そのまま井戸の中から出てきた貞子がゆらゆらとやってきて、テレビ画面の中から出てきます。

5段階のうち 4.5です。

ほとんど大当たりするリーチで、ほぼ鉄板であろうと思っていたら、何と外れるではありませんか。

こういう超スーパーリーチが外れるとやっぱりその後は駄目で、2箱使ってやっと大当たりを引きました。

しかしこの貞子のリーチが続く台は調子がよくなってきている台と思えます。

そして2度この高確率の同じリーチが続くとほとんどが大当たりします。

「CRリング」自体は台数が少なく、人気台のため台を選べません。

こういうときには例の「打ち」「ダブル打法」を使います。
(制御口ム解除打法を知っている人のみ)

制御口ム解除打法の詳細はこちらです

<http://homepage2.nifty.com/tabibito/kiban2.htm>

これを多用していくと早い段階で大当たりとだめ台の見極めがつかます。

今日2箱使ったのはいろいろ試すことがあったからで、2箱の中程で「ダブル打法」を使ってそろそろ大当たりがきそうな印象を持ちました。

この種の台はノーマルリーチに毛の生えた程度のスーパーリーチでは（スーパーリーチなんですけどそのままではほとんど大当たりしないリーチで、）リーチ外れ後の何らかのアクションで大当たりする事が多い機種です。

「CRリング」の場合には外れ後に貞子がいづくばるように現れて大当たりさせる演出がかなりあります。

こういう台はスーパーリーチがよくかかるほど「打ち」「ダブル打法」で大当たりが入りやすいので、多用すると良い結果が得られます。

また、この台は超スーパーリーチ（幼少貞子SP、井戸SP、貞子覚醒、貞子終焉）が良く出ると、わりに粘っても良い台だと感じます。

この場合は最大投資目安は2万円まで。

かなり爆発することがあるとの結果を得ています。

とりあえず「制御ロム解除打法」を知らない人は、休みながら打つようにしてください。

それだけでも最近の台は負ける率が減ります。

「CRリング」続報 攻略打法

貞子出て来い打法

「CRリング」の続報です。

なお、この台のリーチアクションや予告などはほとんど動画で紹介されています。

見ると楽しいですよ。

夜見るとちょっと怖いかも。

http://www.fujimarukun.co.jp/products/new_machine.php

予告でも貞子が出現すると信頼度がかなりアップして、大当りは大体この予告が絡んでいます。

貞子終焉リーチで大当たりしたときには怖い顔が出ますが、この台に限ってはどこの場面でも、

「貞子ちゃん出ておいで」

といわなくてはなりません。

以下は難易度もそれほど高くはありません。

あるセミプロから聞いた話です。

ちなにみセット打法で難易度が高いものは（セット自体が困難なケース）

全部ガセネタと判断できます。

こういうものでも15万円くらいで売っていますので（30万円以上とい

うケースもあります) 注意が必要です。

1 . 保留玉は3 つになったらストップボタンで打ち出しを留める。
(リングにはストップボタンがあります)

2 . 保留玉は4 つ入ってもOKだが、3 つで留めるのは続けて入ってしまう危険をなくすため。

保留玉を消化する。

3 . 次に単発回しで3 回回転させる。
単発回しとは単発打ちではなく、1 回転づつ回すことです。

失敗したら最初からやり直し。

4 . 次にスーパーリーチがかかるまで普通に打ち出す。
スーパーリーチはリーチ後に真ん中から両手が出てきて発展した形のリーチです。
(これがされに発展するとスペシャルリーチとなり大当たり確率が高くなります)

5 . ここで大当たりになればそれでOK。
ならない場合、保留玉を消化して、そのまま60 秒打ち出しをストップする。

6 . 後は普通に打つ。

すると60 回転以内に貞子が登場して(あるいは画面向かって右上の目が開いて)かなりの率で大当たりが入る。

という内容です。

当方でまだ確かめてはいませんが、単発回しは何らかの影響をロムに与える可能性があるため、ほとんどのホールで禁止されています。

ここにも単発回しのテクニックがありますが、ひょっとするとそこそこ効果があるかも。

聞いた人はこの方法で7割くらいは初あたりが引ける、と豪語していましたが。

セット打法は検証が難しいので何ともいえませんが、わりに使いやすい方法で、効果が期待できれば良いとは思いますが。

くれぐれも深追いはしないようにしてください。

現在のパチンコでは1万円までに大当たりが引けない場合には回収も難しくなることも多いので深追いだけは禁物です。

制御ロム解除打法を入手されている方はどんなときでも常に「打ち」を実践していれば、格段に勝率は上がります。

1度でも2度でも、何度でも行ってください。

制御ロム解除打法を知らない人は5分打って当たらなければ1分休む、などを繰り返していると漫然と打つよりはずっと良い結果が得られるはずで
す。

本情報は無料メールマガジン「パチンコスーパーマン」に無料で掲載された情報です。

パチンコスーパーマン

<http://www.mag2.com/m/0000162425.html>

元攻略法販売経営者が業界の暗部をざんげ告白した衝撃の無料レポート！

下記ページの中ほどにダウンロードタグがあります。

<http://homepage2.nifty.com/tabibito/kiban2.htm>

